



PROGRAMM

Ludwig van Beethoven	3 Schottische / Irische Lieder Nr. 25: oh Harp of Erin Nr. 5: the sweetest lad was Jamie Nr. 11: oh! Thou art the lad of my heart, Willy	Eve Kopli Scheiber, Gesang Yvonne Gisler, Querflöte Nicola Romano, Cello Karl Arnold, Klavier
Astor Piazzolla McNasty Brass Band	Libertango Party Bus	Yvonne Gisler, Querflöte Svenja Kluser, Klarinette Roman Blum, Bassklarinette Isabella Bleisch, Altosax Christian Simmen, Trompete Ramon Imlig, Waldhorn Philipp Gisler, Posaune Patrik Stadler, Posaune Gianluca Sala, E-Gitarre Christoph Gautschi, Schlagzeug
Patrik Stadler	Äs laift	Roman Blum, Klarinette Reto, Grab, Schwyzerörgeli Christian Simmen, Alphorn / Flgh Patrik Stadler, Alphorn
Kasi Geisser Arr.Peter Gisler	Halb schweizerisch, halb italienisch	Roman Blum, Klarinette Reto Grab, Schwyzerörgeli Christian Simmen, Trompete Patrik Stadler, Bassposaune
Dominik Furger Toni Bürgler	Fidimanggäiggis Überhockätä im Sigristähus	Reto Grab, Schwyzerörgeli Dominik Furger, Schwyzerörgeli Tom Horat, E-Bass Samuel Brunner, E-Gitarre Christoph Gautschi, Schlagzeug

PAUSE

Anton Diabelli

Sonatine d-Moll op. 163 Nr. 6

Karl Arnold, Klavier
Barbara Domedi, Klavier
Daniel Geiser, Klavier
Franziska Hach, Klavier
Valentina Halter, Klavier
Lea Ziegler Tschalèr, Klavier

Roy Hargrove
Horace Silver

Strasbourg / St. Denis
Song for my Father

Thomas Horat, E-Bass
Gianluca Sala, E-Gitarre
Christoph Gautschi, Schlagzeug
Daniel Geiser, Klavier
Christian Simmen Trompete / Figh
Isabella Bleisch, Altosax

Hugh Masekela
Tadd Dameron
Ary Barroso

Uptownship
Lady Bird
Aquarelo do Brasil

Gianluca Sala, E-Bass / E-Gitarre
Roger Scheiber, E-Gitarre / E-Bass
Livio Baldelli, Ukulele
Christian Simmen, Flügelhorn

John Mayer
Daniel Caesar,
H.E.R

Vultures
Best Part

Noemi Auf der Maur, Gesang
Samuel Brunner, E-Gitarre
Thomas Horat, E-Bass
Daniel Geiser, Klavier
Christoph Gautschi, Schlagzeug