



HARFE

Instrumentenfamilie

Die Harfe gehört zu den Zupfinstrumenten und ist ein typisches Solo-Instrument.

Man unterscheidet drei Arten von Harfen:

- die Irische oder Keltische Harfe (Hakenharfe)
- die Einfach-Pedalharfe oder Tirolerharfe
- die Doppel-Pedalharfe

Bei der Irischen oder Keltischen Harfe werden Tonhöhenveränderungen durch Umlegen eines Hakens mit der linken Hand geregelt. Es können deshalb nur einfachere Tonarten mit wenigen Vorzeichen gespielt werden. Bei der Einfach-Pedalharfe oder Tirolerharfe werden harmonische Veränderungen anstelle der Haken durch Pedale vorgenommen, so dass die linke Hand ohne Unterbruch zum Spielen zur Verfügung steht. Wie bei der Hakenharfe können aber auch nur einfachere Tonarten gespielt werden. Bei der Doppel-Pedalharfe ist es möglich, dank doppelter Verstellbarkeit der Pedale sämtliche Tonarten zu spielen.

Voraussetzungen und Einstiegsalter

In der Regel beginnt man den ersten Harfenunterricht auf einer Hakenharfe. Ideales Einstiegsalter ist die 3. Klasse – wobei natürlich nach individueller Absprache auch ein früherer Eintritt möglich ist. Der Wechsel auf eine Pedalharfe ist individuell und hängt unter anderem vom musikalischen Fortschritt aber auch vom Körper-Wachstum ab. Gutes Gehör und gute Feinmotorik beider Hände sind Voraussetzungen. Damit diese Voraussetzungen, wie auch die finanziellen Bedingungen wirklich klar sind, ist eine persönliche Abklärung beziehungsweise ein persönliches Gespräch mit der Instrumentallehrerin sehr zu empfehlen.

Wichtige Hinweise

- Wichtigste Voraussetzung für den Erfolg ist, dass das Kind dieses Instrument spielen will.
- Es soll vom Klang fasziniert sein und sich auch die Einsatzmöglichkeiten gut überlegen.
- «Instrumentenparcours» und «Woche der offenen Türe» sind gute Anlässe, um mit den Lehrpersonen in Kontakt zu treten, offene Fragen zu klären und das gewünschte Instrument näher kennen zu lernen.
- Ebenso wichtig ist das regelmässige Üben.

**Einsatzmöglichkeiten**

Die Harfe kann mit vielen anderen Instrumenten kombiniert werden – setzt aber doch ein gewisses Können voraus. Die Harfe ist sowohl ein Solo- wie auch ein Begleitinstrument und die Literatur ist sehr vielseitig.

Preise

Bei Unterrichtsbeginn wird meistens zuerst eine Hakenharfe gemietet. Der Mietpreis bewegt sich zwischen CHF 50 und CHF 70. Es ist zum Teil auch möglich Pedalharfen zu mieten wobei sich da der Preis um ca. CHF 100.- bewegt. Die Kaufpreise betragen für eine Hakenharfe CHF 4'500, für eine Tirolerharfe CHF 6'000, für eine Einfach-Pedalharfe ca. CHF 10'000 und für eine Doppel-Pedalharfe von CHF 14'000 aufwärts. Je nachdem gibt es verschiedene Finanzierungsmodelle. Inzwischen sind auf dem Markt auch Occasionsmodelle zu haben. Eine Beratung vor dem Instrumentenkauf durch die Instrumentallehrperson wird empfohlen.

Kontakt**Musikschule Uri**

Bahnhofstrasse 27, 6460 Altdorf

T 0418743131

info@musikschule-uri.ch

www.musikschule-uri.ch